



ARLON

CATALOGO PRODOTTI



## Il tuo partner preferito

Arlon, società fondata nel 1958 vicino a Los Angeles - California, è uno dei produttori leader di pellicole viniliche autoadesive per la segnaletica commerciale e l'industria grafica.

Arlon è stato il primo costruttore di film cast al mondo, e questa lunga esperienza ci ha permesso di guadagnare un'ottima reputazione a livello mondiale, quale azienda attenta alla qualità e all'innovazione.



## WRAPITRIGHT.COM

WrapItRight.com ti dà l'accesso a tanti tutorial, fornendoti i consigli degli esperti, degli specialisti e dei leader del settore.

- ▶ Nella libreria video "How-to" troverai le informazioni e le dimostrazioni applicative dei materiali per veicoli, la segnaletica commerciale e le tecniche di stampa digitale.
- ▶ Potrai creare una playlist di video personalizzata per guardarla in un secondo momento.
- ▶ Riceverai aggiornamenti sulle fiere e sui training applicativi o di prodotto.

In questo opuscolo ti suggeriremo alcuni video da guardare, contenenti istruzioni supplementari, i metodi e le tecniche raccomandati. È possibile accedere ai video utilizzando il codice QR o visitando il sito [wrapitright.com](http://wrapitright.com).



**PRODOTTO  
Domande?**

SIAMO A DISPOSIZIONE

### SERVIZIO CLIENTI EUROPA:

 [ArlonEuropeCS@arlon.com](mailto:ArlonEuropeCS@arlon.com)

 Sede: +31 70 354 4311














*Arlon è orgogliosa della certificazione  
ISO 9001:2015.*





# Indice

Tabella dei prodotti	<b>4</b>
Vantaggi della FLITE Technology®	<b>6</b>
Film per grafiche dei veicoli	<b>10</b>
Prodotti per l'architettura	<b>18</b>
• Film murale per interni	<b>20</b>
• Film murale per esterni	<b>22</b>
• Film per superfici vetrate	<b>24</b>
• Film per pavimenti	<b>26</b>
Film per le grafiche commerciali	<b>32</b>
Pellicole di laminazione	<b>38</b>

CATEGORIA						NOME	DURABILITÀ NON STAMPATO (ANNI)	FILM					ADESIVO					SUPERFICI					INCHIOSTRO					
FILM DEI VEICOLI	PARETI INTERNE FILM	PARETI ESTERNE FILM	FILM PER SUPERFICI VETRATE	FILM PER PAVIMENTI	COMMERCIALE FILM			TIPOLOGIA	SPESORE (IN MICRON)	FINITURA	FLITE TECHNOLOGY®	X-SCAPE TECHNOLOGY®	PERMANENTE	RIMOVIBILE	RIMOZIONE PULITA	HIGH/ULTRA TACK	FUORIUSCITA' DELL'ARIA	COLORE	PIANE	CURVE SEMPLICI	COMPOSITE CURVE	SCANALATURE PROFONDE	STRUTTURATE	A BASSA ENERGIA SUPERFICI	INTERNE	ESTERNE	SOLVENTE	UV
●						PREMIUM COLOUR CHANGE	10*	C	76-84	G/M/S	●		●		●	C/G/W/S	●	●	●	●	●		●	●	N/A	N/A	N/A	
●						SLX+*	10	C	50	G	●		●		●	LG	●	●	●	●	●		●	●	●	●	●	
●						SLX™ CAST WRAP	10	C	50	G	●		●		●	LG	●	●	●	●	●		●	●	●	●	●	
●						DPF 6100XLP	10	C	50	G		●	●		●	LG	●	●	●	●	●		●	●	●	●	●	
●					●	DPF 6000XRP	10	C	50	G		●	●		●	LG	●	●	●	●	●		●	●	●	●	●	
●						DPF 6000RP WHITE	10	C	50	G		●	●		●	LG	●	●	●	●	●		●	●	●	●	●	
●						DPF 6000RP CLEAR	7	C	50	G		●	●			C	●	●	●	●	●		●	●	●	●	●	●
●						FUSION WRAP	7	P	60	G	●		●		●	LG	●	●	●		●		●	●	●	●	●	
●				●	●	DPF 4600GLX	7	P	80	G		●	●	●	●	LG	●	●	●	●	●		●	●	●	●	●	
●						ILLUMINITE WRAP™	7	C	125	G	●		●		●	LG	●	●	●				●	●	●	●	●	
●						DPF 2400XLP	7	C	125	G		●	●		●	LG	●	●	●				●	●	●	●	●	
●					●	DPF 2400	7	C	125	G		●	●			C	●	●					●	●	●	●	●	●
●		●		●	●	DPF 8000™ ULTRA TACK WHITE	7	P	90	S		●	●		●	■	C	●	●			●	●	●	●	●	●	
●						DPF 4550GTX/MTX	5	P	70	G/M		●	●		●	LG	●						●	●	●	●	●	●
●						DPF 4550GT/MT	5	P	70	G/M		●	●			LG	●						●	●	●	●	●	●
●						DPF 4550G	5	P	70	G		●	●			C	●						●	●	●	●	●	●
	●					DPF 4200	7	P	150	M/C		●	●		●	C	●	●				●	●	●	●	●	●	
	●					DPF 4300	4	P	86	M			●	●		C	●						●	●	●	●	●	●
		●			●	DPF 510 ULTRA TACK	3	M	100	G/M		●	●		●	C/LG	●						●	●	●	●	●	●
						DPF 8000™ ULTRA TACK CLEAR	7	P	75	L		●	●		●	C	●	●				●	●	●	●	●	●	●
		●			●	DPF 8200 HIGH TACK	7	P	90	S		●	●		●	C	●	●				●	●	●	●	●	●	
		●				DPF 8200X HIGH TACK	7	P	90	S		●	●		●	C	●	●				●	●	●	●	●	●	
			●			DPF 5450X	5/3▼	P	80	EG		●	●		●	C	●						●	●	●	●	●	●
			●			SERIES 5400	5/2▼	P	80	M		●	●			C	●						●	●	●	N/A	N/A	N/A
			●			DPF 50WD WHITE/CLEAR	2/1▼	P	90/100	G/M			●	●		C	●						●	●	●	●	●	●
			●			DPF 45WF	1	M	150	S			●	●		C	●						●	●	●	●	●	●
				●		DPF 510G/M	3	M	100	G/M		●	●			C	●						●	●	●	●	●	●
				●		DPF 510GTR/MTR	3	M	100	G/M			●	●		LG	●						●	●	●	●	●	●
				●		DPF 510GT/MT	3	M	100	G/M		●	●			LG	●						●	●	●	●	●	●



CATEGORIA	NOME	DURABILITÀ NON STAMPATO (ANNI)	FILM			ADESIVO						SUPERFICI						INCHIOSTRO				
			TIPOLOGIA	SPESORE (IN MICRON)	FINITURA	PERMANENTE	RIMOVIBILE	RIMOZIONE PULITA	HIGH/ULTRA TACK	FUORIUSCITA DELL'ARIA	COLORE	PIANE	CURVE SEMPLICI	COMPOSITE CURVE	SCANALATURE PROFONDE	STRUTTURATE	A BASSA ENERGIA SUPERFICI	INTERNE	ESTERNE	SOLVENTE	UV	LATEX
●	SERIES 3170	7	C	35	G	●					C	●	●	●		●		●	●	N/A	N/A	N/A
●	SERIES 3200	7	C	50	G	●					C	●	●	●	●	●		●	●	N/A	N/A	N/A
●	SERIES 3210	7	C	35	G	●					C	●	●	●	●	●		●	●	N/A	N/A	N/A
●	SERIES 3220	7	C	50	G/M	●					C	●	●	●	●	●		●	●	N/A	N/A	N/A
●	SERIES 3270	7	C	50	G/M	●					C	●	●	●	●	●		●	●	N/A	N/A	N/A
●	SERIES 3310 	10	PU	38	G	●					C	●	●	●	●	●		●	●	N/A	N/A	N/A
●	SERIES 3420	5	P	75	G/M S	●					C	●						●	●	N/A	N/A	N/A
●	SERIES 3450	5	P	80	G/M	●					C	●						●	●	N/A	N/A	N/A
●	SERIES 3510	3	M	80	G/M	●					C	●						●	●	N/A	N/A	N/A
●	SERIES 3350	10	PVDF	50	S	●					C	●						●	●	N/A	N/A	N/A
●	PROTEC SERIES 3960	2	M	305	G	●					C	●	●					●	●	N/A	N/A	N/A

## GLOSSARIO ARLON:

**Adesivo permanente:** Progettato per applicazioni a breve, medio e lungo termine. Per la rimozione sarà necessario prevedere una fonte di calore e/o sostanze chimiche.

**Adesivo rimovibile:** Progettato per applicazioni a breve termine. Può essere rimosso senza calore o sostanze chimiche, lasciando poche o zero tracce di adesivo.

**Adesivo rimozione pulita:** Una caratteristica aggiuntiva di alcuni adesivi permanenti. Potrebbe rimanere fino al 30% dell'adesivo dopo la rimozione della pellicola.

**Fuoriuscita dell'aria:** Sistema di canali tra l'adesivo e la pellicola che consente la fuoriuscita dell'aria evitando la formazione di bolle. Agevola l'installazione. L'adesivo utilizzato può essere del tipo permanente o rimovibile.

## DIDASCALIE TABELLE:

### DURABILITÀ:

▼ Durata con applicazioni per esterni, espressa in anni

\* Premium Colour Change è classificato per una durata all'aperto fino a 10 anni. Per ulteriori dettagli, consultare la garanzia di Arlon

### TIPOLOGIA:

**C:** Cast **P:** Polimerico **M:** Monomero **PU:** Poliuretano **PVDF:** Fluoruro di polivinilidene (senza PVC) **PP:** Polipropilene **PL:** Poliestere

### FINITURE:

**G:** Gloss (lucida) **M:** Matte (opaca) **S:** Satin (satinata) **L:** Luster (brillante) **EG:** Etched Glass **P:** Pebble (sabbata) **C:** Canvas (tela)

### TECHNOLOGIES:

**FLITE Technology®:**  **X-Scape Technology®:** 

### RIMOZIONE PULITA:

◆: La rimozione pulita è solo per applicazioni sui veicoli

### ADESIVI:

■: Disponibile su ordinazione, rivolgersi al proprio Business Development Manager Arlon **LG:** Light Grey (grigio chiaro)  
**C:** Clear (trasparente) **G:** Grey (grigio) **W:** White (bianco) **S:** Silver (argento)

### SUPERFICI:

♣: Solo con pellicola di laminazione Series 3170

### INCHIOSTRO:

**Solvente:** Stampabile con inchiostri a solvente ed eco-solvente **Latex:** Il logo  indica che la pellicola è certificata per gli inchiostri HP Latex

### PELLICOLE DI LAMINAZIONE (nell'opuscolo):

★: Pellicola di laminazione raccomandata

### SENZA PVC:

 Eco-compatibile

# FLITE TECHNOLOGY®?



**FLITE**<sup>®</sup>  
TECHNOLOGY

FLITE Technology® è un sistema riposizionabile a bassa aderenza iniziale, basato su una combinazione unica di adesivo e liner. L'installatore potrà così impiegare i prodotti più facili da applicare sul mercato.

ALTRE  
INFO



## 25% PIÙ VELOCE

I film con FLITE Technology® permettono di ricoprire un veicolo risparmiando fino al 25% del tempo rispetto ad altri film. E il risparmio di tempo arriva fino al 40-50% per le applicazioni su superfici piane!

## PER RISPARMIARE VERAMENTE

Grazie alla maggiore velocità di esecuzione delle applicazioni di finitura, è possibile rivestire più veicoli nello stesso arco di tempo. La FLITE Technology® permette di risparmiare molto tempo su ogni veicolo e di conseguenza, grazie ai ridotti costi di manodopera, l'azienda migliorerà la redditività.

### I film con FLITE Technology® offrono:

- ▶ riposizionabilità superiore
- ▶ qualità di stampa affidabile e realistica
- ▶ aderenza a lungo termine
- ▶ massima durata nel tempo
- ▶ rimozione facile e pulita

## BUONA IMPRESSIONE SUI CLIENTI

I film con FLITE Technology® permettono di risparmiare tempo e denaro; questo, a sua volta, consente di ridurre i costi e di proporre ai clienti un prezzo più concorrenziale. I clienti saranno entusiasti della grafica precisa e dettagliata; inoltre, sarà un piacere scoprire che la rimozione del film è facile e pulita. Il processo di rivestimento diventerà più efficiente e, tra gli altri vantaggi, ridurrà i tempi di fermo dei veicoli, un aspetto che i clienti apprezzeranno enormemente!

## MASSIMA PRECISIONE

Nessun problema se la grafica deve essere riposizionata sul veicolo! Le parti dei film con FLITE Technology® applicate possono essere sollevate e riposizionate più volte, fino a collocare con precisione la grafica sul posto giusto! Una volta posizionata correttamente, anche in presenza di curve complesse e scanalature profonde, la grafica vi rimarrà senza più muoversi.

## È SUFFICIENTE UN INSTALLATORE

L'agevole rimozione del liner dei film con FLITE Technology® rivela l'adesivo opaco grigio chiaro. Questo adesivo è antistatico, quindi non attira la polvere, e permette di lavorare con grandi porzioni di pellicole viniliche senza timore di far depositare la polvere sull'adesivo.

Scorrendo la spatola uniformemente sulla pellicola, si eliminano agevolmente le grinze e le bolle.

Grazie a questa facilità d'applicazione, è sufficiente un solo installatore per rivestire tutto il veicolo!

"Grazie alla FLITE Technology® siamo in grado di lavorare più velocemente perché il film scorre facilmente anche sulle superfici più ampie. I tempi di applicazioni sono migliori e siamo più efficienti quando lavoriamo sui veicoli di grandi dimensioni, come gli autocarri.

E come se non bastasse, la qualità di stampa è eccellente."

**Féroce Graphics, Francia**





# SLX<sup>®</sup>

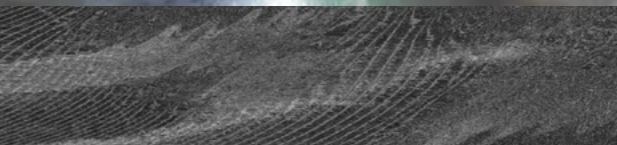
## A PERFORMANCE EVOLUTION



CON **FLITE<sup>®</sup>**  
TECHNOLOGY

**UN FILM CAST PER TUTTE LE STAGIONI  
CON CARATTERISTICHE ECCEZIONALI**

OTTIMA QUALITÀ E RESA DI STAMPA  
FACILITÀ DI INTAGLIO E DI SPELLICOLATURA  
RILASCIO DEL LINER SENZA SFORZO  
LINER CON CARATTERISTICHE ANTISTRAPPO  
ADESIVO CON PROPRIETÀ ANTISTATICHE  
PELLICOLA ULTRA-RIPOSIZIONABILE  
ADESIONE PIÙ RAPIDA  
SUPERIORE STABILITÀ DIMENSIONALE  
NO DELAMINAZIONE ADESIVO SU ADESIVO  
FACILITÀ DI RECUPERARE IL FILM APPLICATO  
RESISTENZA AL CALORE E STABILE NEI RECESSI  
OTTIMA ADESIONE SU ACCIAIO INOSSIDABILE  
IL MIGLIOR FILM PER FACILITÀ DI RIMOZIONE





# PREMIUM COLOUR CHANGE



ARLON

FLITE<sup>®</sup>  
TECHNOLOGY

**Premium Colour Change** è la scelta ideale per il restyling automobilistico e le applicazioni per flotte. Il film cast conformabile è dotato della FLITE Technology<sup>®</sup> per un'installazione facile e veloce, un eccellente riposizionamento e una rimozione pulita.

Il rivestimento con sistema invisibile di fuoriuscita dell'aria consente un'applicazione senza bolle che si traduce in una finitura ultra liscia e omogenea per decorazioni complete e parziali dei veicoli.

La speciale pellicola protettiva applicata ai colori lucidi offre livelli di brillantezza imbattibili. Garantito per aderire in scanalature profonde, curve complesse e zone concave.

Gli accattivanti colori di **Premium Colour Change** sono disponibili in **finitura lucida, opaca e satinata**.

## Superiore livello di lucentezza



## Colla autorigenerante



IL GIORNO  
DELL'APPLICAZIONE

10 GIORNI DOPO  
L'APPLICAZIONE



Coverings par [NeedForWraps.com](http://NeedForWraps.com)



# COLOUR *IN MOTION*

**403**  
*Gloss Black*



**401**  
*Gloss Red*



**411**  
*Gloss Silver Metallic*

**503**  
*Matte Black*

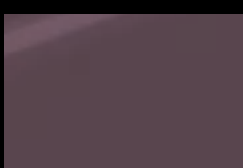


**551**  
*Matte Aluminium Red*



**412**  
*Gloss Light Grey*

**453**  
*Satin Black*



**554**  
*Matte Aluminium Black Rose*



**505**  
*Matte Grey*

**404**  
*Gloss Black Metallic*



**557**  
*Matte Aluminium Purple*

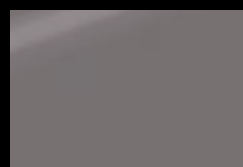


**413**  
*Gloss Grey*

**402**  
*Gloss White*



**408**  
*Gloss Blue Grey*

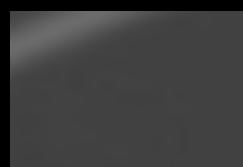


**558**  
*Matte Aluminium Grey*

**452**  
*Satin White*

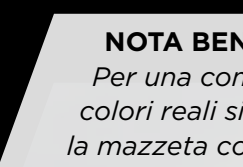


**555**  
*Matte Aluminium Blue*



**454**  
*Satin Charcoal Metallic*

**455**  
*Satin Pearl White*



**405**  
*Gloss Pearl White*

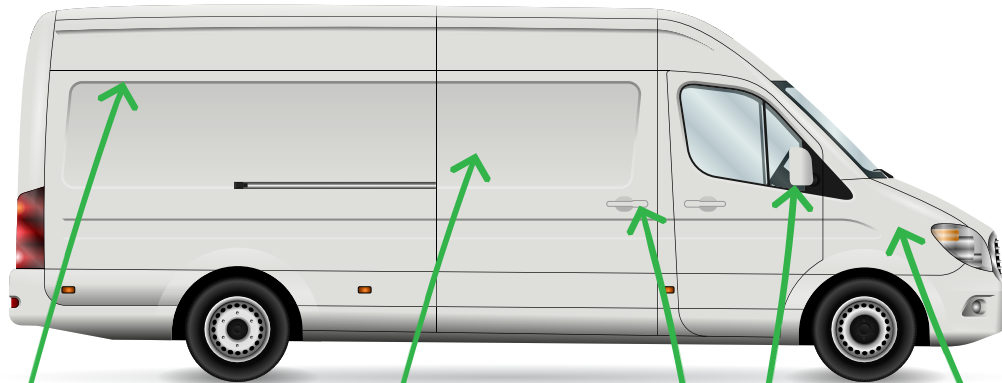


## NOTA BENE:

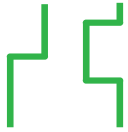
Per una comparazione con i colori reali si prega di utilizzare la mazzeta colori (colour swatch) Arlon Premium Colour Change.



## Applicazione Consigli



### Scanalature profonde



Corrugamenti concavi con angoli vivi nella parte inferiore. Di solito sulle fiancate e sul retro dei furgoni

### Superfici piane



Sportelli piani, fiancate e retro dei furgoni

### Curve composite

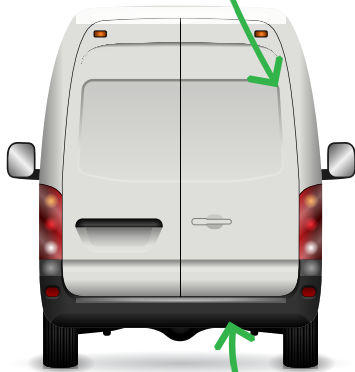


Specchietti retrovisori verniciati, paraurti, maniglie, ecc.

### Curve semplici



Cofani, parafanghi, ecc.

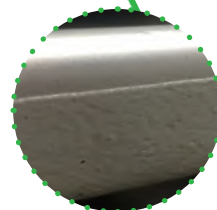
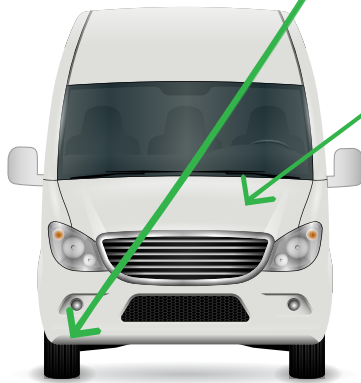


### Superficie a bassa energia

<38 dyne



Plastiche non verniciate, gomma, ecc.



### Strutturata



Scocca verniciata

# Veicoli Categorie



**Autocarri con fiancate piane**

Superfici	Prodotti raccomandati
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Senza rivetti:</li> <li>• Pannelli piani sulle fiancate e/o sul retro.</li> <li>• Superfici lisce</li> </ul>	Premium Colour Change SLX+® SLX™ Cast Wrap DPF 6100XLP DPF 6000XRP DPF 6000RP WHITE / CLEAR Fusion Wrap DPF 4600GLX DPF 2400XLP / DPF 2400 DPF 4550GTX/MTX DPF 4550GT/MT DPF 4550G



**Autovetture**

Superfici	Prodotti raccomandati
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Senza scanalature profonde</li> <li>• Superfici lisce</li> </ul>	Premium Colour Change SLX+® SLX™ Cast Wrap DPF 6100XLP DPF 6000XRP DPF 6000RP WHITE / CLEAR Fusion Wrap DPF 4600GLX IllumiNITE Wrap™



**Furgoni merci**

Superfici	Prodotti raccomandati
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scanalature profonde sulle fiancate e/o sul retro</li> </ul>	Premium Colour Change SLX+® SLX™ Cast Wrap DPF 6100XLP DPF 6000XRP DPF 6000RP WHITE / CLEAR



**Furgoni passeggeri**

Superfici	Prodotti raccomandati
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Senza scanalature profonde</li> <li>• Finestrini sui lati e/o sul retro</li> </ul>	Premium Colour Change SLX+® SLX™ Cast Wrap DPF 6100XLP DPF 6000XRP DPF 6000RP WHITE / CLEAR Fusion Wrap DPF 4600GLX IllumiNITE Wrap™



**Autobus**

Superfici	Prodotti raccomandati
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Senza scanalature profonde</li> <li>• Superfici lisce</li> </ul>	Premium Colour Change SLX+® SLX™ Cast Wrap DPF 6100XLP DPF 6000XRP DPF 6000RP WHITE / CLEAR Fusion Wrap DPF 4600GLX IllumiNITE Wrap™



**Treni e tram**

Superfici	Prodotti raccomandati
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Senza scanalature profonde</li> <li>• Superfici lisce</li> </ul>	Premium Colour Change SLX+® SLX™ Cast Wrap DPF 6100XLP DPF 6000XRP DPF 6000RP WHITE / CLEAR Fusion Wrap DPF 4600GLX IllumiNITE Wrap™



## Scelta della pellicola

Per maggiori informazioni sui prodotti cliccare qui:







**ALTRE INFO**

NOME	DURABILITÀ DEL FILM NON STAMPATO (ANNI)	FILM			ADESIVO						SUPERFICI					APPLICAZIONI	
		TIPOLOGIA	SPESSORE (IN MICRON)	FINITURA	PERMANENTE	RIMOVIBILE	RIMOZIONE PULITA	HIGH/ULTRA TACK	FUORIUSCITA DELL'ARIA	COLORE	PIANE	CURVE SEMPLICI	CURVE COMPOSITE	SCANALATURE PROFONDE	STRUTTURATE		SUPERFICI A BASSA ENERGIA
<b>PREMIUM COLOUR CHANGE FLITE TECHNOLOGY</b>	10*	C	76-84	G/M/S	●		●		●	G/C/W/S	●	●	●	●	●		Autocarri con fiancate piane Autovetture Furgoni merci Furgoni passeggeri Autobus Treni - Tram
<b>SLX+ FLITE TECHNOLOGY</b>	10	C	50	G	●		●		●	LG	●	●	●	●	●		Autocarri con fiancate piane Autovetture Furgoni merci Furgoni passeggeri Autobus Treni - Tram
<b>SLX™ CAST WRAP FLITE TECHNOLOGY</b>	10	C	50	G	●		●		●	LG	●	●	●	●	●		Autocarri con fiancate piane Autovetture Furgoni merci Furgoni passeggeri Autobus Treni - Tram
<b>DPF 6100XLP X-Scape TECHNOLOGY</b>	10	C	50	G	●		●		●	LG	●	●	●	●	●		Autocarri con fiancate piane Autovetture Furgoni merci Furgoni passeggeri Autobus Treni - Tram
<b>DPF 6000XRP X-Scape TECHNOLOGY</b>	10	C	50	G	●		●		●	LG	●	●	●	●	●		Autocarri con fiancate piane Autovetture Furgoni merci Furgoni passeggeri Autobus Treni - Tram
<b>DPF 6000RP WHITE</b>	10	C	50	G	●		●		●	LG	●	●	●	●	●		Autocarri con fiancate piane Autovetture Furgoni merci Furgoni passeggeri Autobus Treni▶ - Tram
<b>DPF 6000RP CLEAR</b>	7	C	50	G	●		●		●	C	●	●	●	●	●		Autocarri con fiancate piane Autovetture Furgoni merci Furgoni passeggeri Autobus Treni - Tram
<b>FUSION WRAP FLITE TECHNOLOGY</b>	7	P	60	G	●		●		●	LG	●	●	●	●	●		Autocarri con fiancate piane Autovetture Furgoni passeggeri Autobus Treni - Tram

\* Premium Colour Change è classificato per una durata all'aperto fino a 10 anni. Per ulteriori dettagli, consultare la garanzia di Arlon

▶ Certificazione di resistenza al fuoco: Certificato in Europa per applicazioni ferroviarie in esterno, in combinazione con Series 3350 - ▲ Solo per autocarri con fiancate piane






● 5 anni di durabilità del film se usato in combinazione con questa pellicola di laminazione

INCHIOSTRO			DIMENSIONI		PELLICOLE DI LAMINAZIONE RACCOMANDATE
SOLVENTE	UV	LATEX	LARGHEZZA ROTOLO (IN METRI)	LUNGHEZZA ROTOLO (IN METRI)	
			1,52	25	N/A
•	•		1,37 1,52	45,72	★Series 3210 Series 3270 Series 3310 Series 3200 Series 3220 Series 3350
•	•		1,37 1,52	45,72	★Series 3270 ★Series 3210 ★Series 3310 Series 3200 Series 3220 Series 3350
•	•		1,37 1,52	45,72	★Series 3210 ★Series 3220 ★Series 3310 Series 3200 Series 3270 Series 3350
•	•		1,37 1,52	45,72	★Series 3210 ★Series 3220 ★Series 3310 Series 3200 Series 3270 Series 3350
•	•		1,37 1,52	45,72	★Series 3210 ★Series 3220 ★Series 3310 ★Series 3350 Series 3200 Series 3270
•	•	•	1,37 1,52	45,72	★Series 3200 Series 3210 Series 3220 Series 3270 Series 3310
•	•		1,37 1,52	45,72	★Series 3170 Series 3200 Series 3210 Series 3220 Series 3270 Series 3310 Series 3420 ▲ Series 3350

## QUANDO UTILIZZARE FUSION WRAP E QUANDO I FILM CAST ARLON?

**Fusion Wrap** è progettato per le superfici piane e per molte forme complesse, con l'eccezione delle scanalature profonde. Fusion Wrap richiede un taglio di fuga se applicato sulle scanalature profonde.

**Film cast ad alte prestazioni** (Premium Colour Change, SLX+, SLX™ Cast Wrap, DPF 6100XLP, DPF 6000XRP, DPF 6000RP) sono film progettati per superfici piane e forme complesse, comprese le scanalature più impegnative.

Fusion Wrap	Vehicle Type	ARLON Cast Films
✓		✓
✓		✓
✗ Relief Cut Required		✓
✗ Relief Cut Required		✓
✓		✓
✓		✓

GIRA LA  
PAGINA E SCOPRI ALTRI  
**PRODOTTI PER  
LA GRAFICA  
DEI VEICOLI**

## Scelta della pellicola

Per maggiori informazioni sui prodotti cliccare qui:

**ALTRE INFO**

**NOME**





NOME	DURABILITÀ DEL FILM NON STAMPATO (ANNI)	FILM			ADESIVO					SUPERFICI					APPLICAZIONI	
		TIPOLOGIA	SPESSORE (IN MICRON)	FINITURA	PERMANENTE	RIMOVIBILE	RIMOZIONE PULITA	HIGH/ULTRA TACK	FUORIUSCITA DELL'ARIA	COLORE	PIANE	CURVE SEMPLICI	CURVE COMPOSITE	SCANALATURE PROFONDE		STRUTTURATE
DPF 4600GLX <b>X-Scape</b> TECHNOLOGY	7	P	80	G	●		●	●	LG	●	●	●				Autocarri con fiancate piane Autovetture Furgoni passeggeri Autobus Treni - Tram
ILLUMINITE WRAP™ <b>FLITE</b> TECHNOLOGY	7	C	125	G	●			●	LG	●	●	●				Autovetture Furgoni passeggeri Autobus Treni - Tram
DPF 2400XLP <b>X-Scape</b> TECHNOLOGY	7	C	125	G	●			●	LG	●	●	●				Autocarri con fiancate piane
DPF 2400	7	C	125	G	●				C	●	●					Autocarri con fiancate piane
DPF 8000™ ULTRA TACK WHITE	7	P	90	S	●		●	■	C	●	●			●	●	Plastica ABS Veicoli fuoristrada Quad Motocross Decalcomanie per macchinari
DPF 4550GTX/MTX <b>X-Scape</b> TECHNOLOGY	5	P	70	G/M	●			●	LG	●				●	●	Autocarri con fiancate piane
DPF 4550GT/MT	5	P	70	G/M	●				LG	●				●	●	Autocarri con fiancate piane
DPF 4550G	5	P	70	G	●				C	●				●	●	Autocarri con fiancate piane

♣ Solo con pellicola di laminazione Series 3170 - ▲ Solo per autocarri con fiancate piane - ● 5 anni di durabilità del film se usato in combinazione con questa pellicola di laminazione

■ Disponibile su ordinazione, rivolgersi al proprio Business Development Manager Arlon

◆ 1,02 e 1,24 m sono disponibili solo per rotoli di lunghezza 99,94 m; 1,37 e 1,52 m sono disponibili solo per rotoli di lunghezza 45,72 m



INCHIOSTRO			DIMENSIONI		PELLICOLE DI LAMINAZIONE RACCOMANDATE
SOLVENTE	UV	LATEX	LARGHEZZA ROTOLO (IN METRI)	LUNGHEZZA ROTOLO (IN METRI)	
•	•		1,37 1,52	45,72	★ Series 3170 Series 3200 Series 3210 Series 3220 Series 3270 Series 3310 Series 3420 ▲ • Series 3350
•	•		1,22	22,86 45,72	★ Series 3200 ★ Series 3210 ★ Series 3220 Series 3270 Series 3310
•	•		1,22	45,72	★ Series 3200 ★ Series 3210 ★ Series 3220 Series 3270 Series 3310
•			1,22	45,72	★ Series 3200 ★ Series 3210 ★ Series 3220 Series 3270 Series 3310
•	•		1,02♦ 1,24♦ 1,37♦ 1,52♦	45,72♦ 99,94♦	★ Series 3220 ★ Series 3420 ★ ProTec Series 3960 Series 3210 Series 3310 Series 3350
•	•	•	1,07 1,37 1,52	50	★ Series 3450 Series 3170 Series 3200 Series 3210 Series 3220 Series 3310 Series 3350 Series 3420
•	•	•	1,07 1,37 1,52	50	★ Series 3450 Series 3170 Series 3200 Series 3210 Series 3220 Series 3310 Series 3350 Series 3420
•	•	•	1,07 1,37 1,52	50	★ Series 3450 Series 3170 Series 3200 Series 3210 Series 3220 Series 3310 Series 3350 Series 3420

## TI POTREBBE INOLTRE INTERESSARE **CONOSCERE:**



### Tipi di FILM

Il film cast si presenta inizialmente sotto forma di un liquido, denominato organosol, nel quale il cloruro di polivinile (PVC) è sospeso in una miscela di solventi, che si trovano allo stato liquido a temperatura ambiente.

Questo liquido passa sotto un sistema di taglio, che determina lo spessore del film. Successivamente viene trasferito su un liner, che ne determina il grado di lucentezza superficiale e la struttura del prodotto.

I solventi vengono poi sottoposti ad asciugatura lasciando dietro di sé un film in PVC solido.

Il film cast non è stato sottoposto a trazione o allungamento; per questo motivo, contrariamente alle pellicole polimeriche/monomeriche, non si restringe.

## COS'È LA **X-SCAPE TECHNOLOGY®?**

È il marchio registrato da Arlon per la tecnologia che consente la fuoriuscita dell'aria attraverso minuscoli canali presenti tra l'adesivo e la pellicola. Questo sistema è utilizzato per la grafica dei veicoli e la segnaletica commerciale in generale. X-Scape Technology® consente un'installazione rapida, garantendo un'ottima adesione a lungo termine sulla superficie d'applicazione.

**X-Scape®**  
TECHNOLOGY

# GALLERIA FOTOGRAFICA



SLX+



SLX™ Cast Wrap - A1 Signs



DPF 6100XLP - Ultimate Car Wraps



DPF 6100XLP - Scholtensing



DPF 6000XRP - Art Graf



DPF 6000XRP



DPF 6000RP - Ei Media Poland



DPF 6000RP con Series 3350 per applicazioni ferroviarie





Fusion Wrap



Premium Colour Change - NeedForWraps Poland



DPF 4600GLX - XquisitePrint UK



DPF 4600GLX - MovingAds Malta



IllumiNITE Wrap™



DPF 2400XLP



DPF 8000™ ULTRA TACK



DPF 4550GTX/MTX



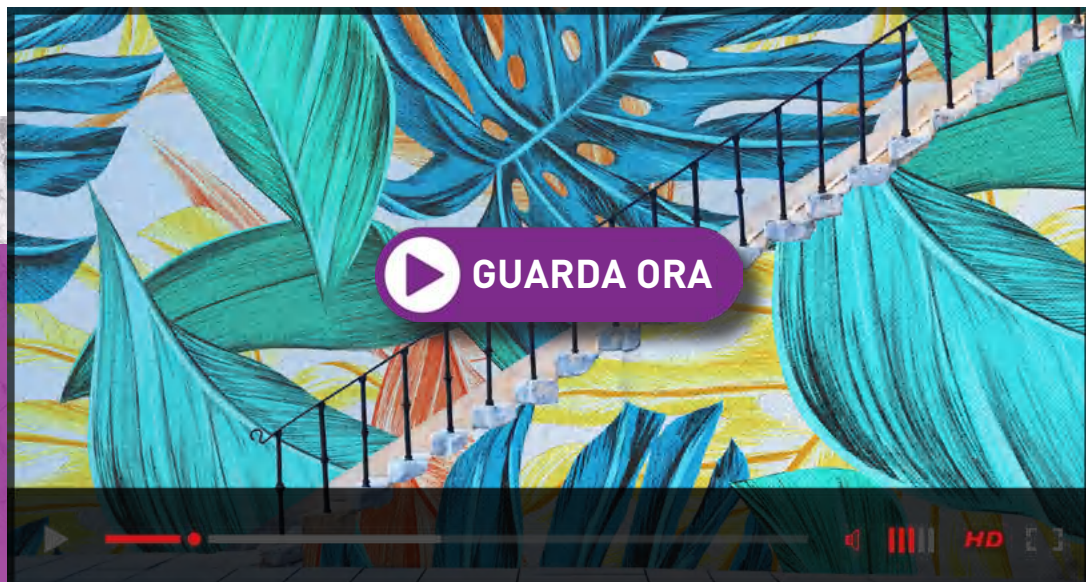
# PRODOTTI PER L'ARCHITETTURA

La gamma Arlon per l'architettura offre prodotti destinati ad architetti, designer di interni ed esperti nella decorazione di interni.

I designer alla ricerca di soluzioni innovative ma accessibili nel campo delle ristrutturazioni, scopriranno che la gamma di prodotti per l'architettura di Arlon assicura una qualità eccezionale e richiede pochi interventi di manutenzione. In definitiva, con questi prodotti versatili si ha la garanzia di un ottimo impatto del design.

La nuova gamma di prodotti comprende film per grafica murale in interni ed esterni, nonché grafica per superfici vetrate di progetti residenziali e commerciali.

**PARETI INTERNE**  
**PARETI ESTERNE**  
**PAVIMENTI**  
**FILM PER SUPERFICI VETRATE**



► Video: Prodotti Arlon per l'architettura





# REIMMAGINIAMO LA DECORAZIONE DI INTERNI E LE FACCIATE ESTERNE



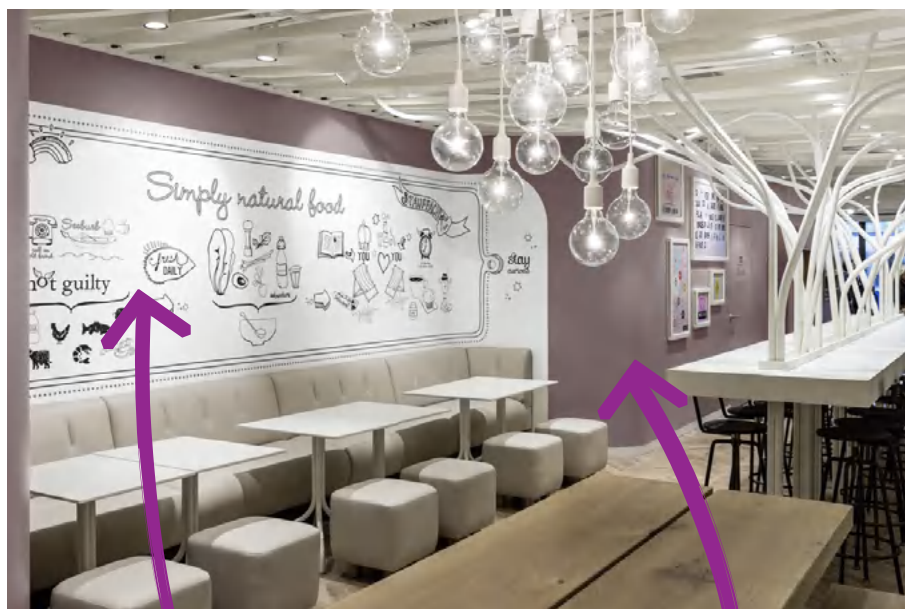
## Scelta della pellicola

Per maggiori informazioni sui prodotti cliccare qui:

**ALTRE INFO**

NOME	DURABILITÀ DEL FILM NON STAMPATO (ANNI)	FILM			ADESIVO						SUPERFICI				APPLICAZIONI	
		TIPOLOGIA	SPESSORE (IN MICRON)	FINITURA	PERMANENTE	RIMOVIBILE	RIMOZIONE PULITA	HIGH/ULTRA TACK	FUORIUSCITA' DELL'ARIA	COLORE	PIANE	CURVE SEMPLICI	STRUTTURATE	SUPERFICI A BASSA ENERGIA		
DPF 4200▼	7	P	150	M/C	●		●				C	●	●	●		Pareti lisce verniciate o grezze
DPF 4300	4	P	86	M		●	●				C	●				Pareti lisce verniciate
DPF 510 ULTRA TACK	3	M	100	G/M	●						C	●				Pareti lisce verniciate o grezze Piastrille Plastica - Metallo

▼ Consultare il Manuale d'installazione pareti interne




Superfici piane

Pareti verniciate  
Pareti grezze  
Metallo - Plastica

Curve semplici

Pareti verniciate  
Pareti grezze  
Metallo - Plastica

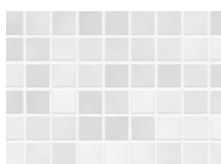


INCHIOSTRO			DIMENSIONI		PELLICOLE DI LAMINAZIONE RACCOMANDATE
SOLVENTE	UV	LATEX	LARGHEZZA ROTOLO (IN METRI)	LUNGHEZZA ROTOLO (IN METRI)	
•	•		1,37	45,72	N/A
•	•	•	1,37	45,72	★Series 3350 ★Series 3420 Series 3170 Series 3210 Series 3220 Series 3310
•		•	1,07 1,37 1,52	45,72	★Series 3510 Series 3170 Series 3420

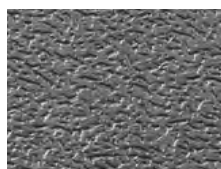
Pareti verniciate/  
grezze



Piastrelle



Plastica

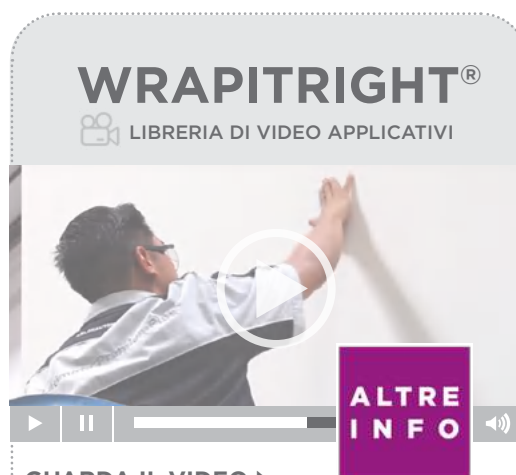


Metallo



## STRUTTURATI O LISCI, TRASFORMA I TUOI MURI!

TI  
POTREBBE INOLTRE INTERESSARE  
**CONOSCERE:**



**GUARDA IL VIDEO ▶**

### Installazione della grafica di grande formato

Le grafiche digitali per interni stanno progressivamente prendendo il sopravvento sulle vernici e le carte da parati. Le grafiche stampate digitalmente sono di facile applicazione e rimozione, sono personalizzabili, e in molti casi fanno risparmiare. Nel video, la grafica viene applicata su una parete autoportante, senza soffitto né pareti adiacenti. La parete è già stata pulita. Sono state tolte le ragnatele e la sporcizia, ed è quindi pronta per l'applicazione. È indispensabile utilizzare nel modo corretto gli strumenti, i supporti, la preparazione della superficie e la tecnica d'applicazione. Solo in questo modo sarà possibile garantire un'installazione efficiente, sicura e redditizia.

Questo video ti mostrerà come applicare la grafica di grandi dimensioni su una parete interna.

Per vedere altri video, visita [wrapitright.com](http://wrapitright.com)

## Scelta della pellicola

Per maggiori informazioni sui prodotti cliccare qui:

**ALTRE INFO**

**NOME**

NOME	DURABILITÀ DEL FILM NON STAMPATO (ANNI)	FILM			ADESIVO					SUPERFICI				APPLICAZIONI	
		TIPOLOGIA	SPESORE (IN MICRON)	FINITURA	PERMANENTE	RIMOVIBILE	RIMOZIONE PULITA	HIGH/ULTRA TACK	FUORIUSCITA DELL'ARIA	COLORE	PIANE	CURVE SEMPLICI	STRUTTURATE		SUPERFICI A BASSA ENERGIA
DPF 8000™ ULTRA TACK WHITE	7	P	90	S	●			●	■	C	●	●	●	●	Mattoni Cemento - Stucco Piastrelle Legno Pareti lisce verniciate o grezze Plastica - Metallo
DPF 8200 HIGH TACK	7	P	90	S	●			●		C	●	●	●	●	Mattoni - Cemento Piastrelle Legno Pareti lisce verniciate o grezze Plastica - Metallo
DPF 8200X HIGH TACK <i>X-Scape TECHNOLOGY</i>	7	P	90	S	●			●	●	C	●	●	●	●	Mattoni - Cemento Piastrelle Legno Pareti lisce verniciate o grezze Plastica - Metallo

■ Disponibile su ordinazione, rivolgersi al vostro Business Development Manager di Arlon - ▲ Solo per superfici piane e lisce  
 ◆ 1,02 e 1,24 m sono disponibili solo per rotoli di lunghezza 99,94 m, 1,37 e 1,52 m sono disponibili solo per rotoli di lunghezza 45,72 m



**Strutturate**






Mattoni - Cemento  
Stucco - Legno  
Metallo - Plastica -  
Piastrelle

**A bassa energia**

<38 dyne

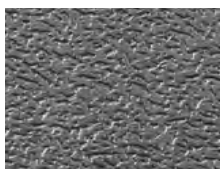
Pareti verniciate  
Plastica

INCHIOSTRO			DIMENSIONI		PELLICOLE DI LAMINAZIONE RACCOMANDATE
SOLVENTE	UV	LATEX	LARGHEZZA ROTOLO (IN METRI)	LUNGHEZZA ROTOLO (IN METRI)	
●	●		1,02 ◆ 1,24 ◆ 1,37 ◆ 1,52 ◆	99,94 ◆ 45,72 ◆	★ Series 3220 ★ Series 3420 ▲ Series 3210 Series 3310 Series 3350
●	●		1,37 1,52	45,72	★ Series 3220 ★ Series 3420 ▲ Series 3210 Series 3310 Series 3350
●	●		1,37 1,52	45,72	★ Series 3220 ★ Series 3420 ▲ Series 3210 Series 3310 Series 3350

Mattoni



Plastica



Cemento



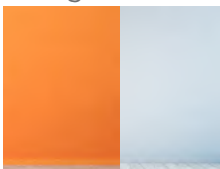
Piastrelle



Stucco



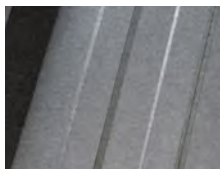
Pareti verniciate/  
grezze



Legno



Metallo



## STRUTTURATI O LISCI, TRASFORMA I TUOI MURI!

TI  
POTREBBE INOLTRE INTERESSARE  
**CONOSCERE:**



**GUARDA IL VIDEO ▶**

### Installazione della grafica di grande formato

L'applicazione della grafica su pareti esterne presenta difficoltà maggiori rispetto alle pareti interne. Nelle pareti esterne vi è una molteplicità di substrati: cemento, mattoni o stucco; vi sono strutture diverse che possono andare da pareti lisce a quelle estremamente strutturate; e le finiture possono essere molto accurate o grezze.

Le stampe digitali su pareti esterne possono avere un impatto visivo spettacolare che la pittura standard non può garantire. Affinché abbia un aspetto sempre ottimale, la grafica murale deve essere applicata correttamente. Questo video ti mostrerà come applicare la grafica di grandi dimensioni su una parete esterna.

Per vedere altri video, visita [wrapitright.com](http://wrapitright.com)



## Scelta della pellicola

Per maggiori informazioni sui prodotti cliccare qui:

**ALTRE  
INFO**

NOME	DURABILITÀ DEL FILM NON STAMPATO (ANNI)	FILM			ADESIVO						SUPERFICI						APPLICAZIONI
		TIPOLOGIA	SPESSORE (IN MICRON)	FINITURA	PERMANENTE	RIMOVIBILE	RIMOZIONE PULITA	HIGH/ULTRA TACK	FUORIUSCITA' DELL'ARIA	COLORE	PIANE	CURVE SEMPLICI	STRUTTURATE	SUPERFICI A BASSA ENERGIA	INTERNE	ESTERNE	
DPF 5450X	5/3▼	P	80	EG	●				●	C	●				●	●	Finestre/vetrine Specchi Pareti divisorie
SERIES 5400	5/2▼	P	90	M	●					C	●				●	●	Finestre/vetrine Specchi Pareti divisorie
DPF 50WD White	2	P	90	M		●	●			C	●				●	●	Finestre/vetrine Vetro Metallo - Alluminio
DPF 50WD CLEAR	2/1	P	100	G		●	●			C	●				●	●	Finestre/vetrine Vetro Metallo - Alluminio
DPF 45WF♣	1	M	150	S			●			C	●				●	●	Finestre/vetrine Vetro

▼Durabilità, in anni, per applicazioni all'esterno - ♣ Visione unidirezionale con modello perforazioni 60/40 - ◆ Qualità di stampa ottimale su HP Latex 360

### COS'È UN

### FILM ETCHED GLASS?

## DPF 5450X SERIES 5400

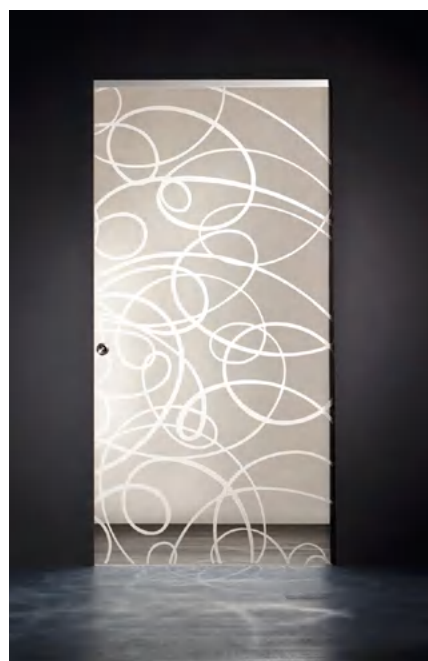
Il film Etched Glass di Arlon è stato progettato per simulare l'aspetto di una finitura in vetro acidato, con una grana estremamente fine, o sabbato. Evita le imperfezioni e tutti i possibili danni al vetro che questi metodi tradizionali possono causare.

Può essere utilizzato su uno strato interno (seconda superficie) o esterno (prima superficie) di substrati in vetro, acrilico o policarbonato.

L'uso più comune è per applicazioni di seconda superficie, in quanto aiuta a evitare abrasioni e danni dovuti ad atti vandalici.

Il film Etched Glass di Arlon è inoltre da preferirsi nel caso in cui sia richiesta

una superficie lucida e uniforme su tutta l'area della segnaletica.



INCHIOSTRO			DIMENSIONI		PELLICOLE DI LAMINAZIONE RACCOMANDATE
SOLVENTE	UV	LATEX	LARGHEZZA ROTOLO (IN METRI)	LUNGHEZZA ROTOLO (IN METRI)	
●	●	●	1,22 1,52	50	N/A
N/A	N/A	N/A	1,22 1,52	50	N/A
●	●	●	1,37	45,72	★Series 3420
●	●		1,37	45,72	★Series 3200 Series 3420
●	●	●◆	1,37 1,52	50	★Series 3200

TRASFORMA UNA VETRINA ORDINARIA IN  
**UN'OPERA D'ARTE  
PERSONALIZZATA**

TI  
POTREBBE INOLTRE INTERESSARE  
**CONOSCERE:**

**WRAPITRIGHT®**

LIBRERIA DI VIDEO APPLICATIVI



**GUARDA IL VIDEO ▶**

**Applicazione con posa umida di una grafica per superfici vetrate**

L'applicazione con posa umida può contribuire a rendere perfetto l'aspetto dell'immagine. Questo video mostra come installare correttamente con posa umida la grafica per superfici vetrate.

Per vedere altri video, visita [wrapitright.com](http://wrapitright.com)

## Scelta della pellicola




Per maggiori informazioni sui prodotti cliccare qui:

**ALTRE INFO**

NOME	DURABILITÀ NON STAMPATO	FILM			ADESIVO						SUPERFICI				APPLICAZIONI	
		TIPOLOGIA	SPESSORE (IN MICRON)	FINITURA	PERMANENTE	RIMOVIBILE	RIMOZIONE PULITA	HIGH/ULTRA TACK	FUORIUSCITA DELL'ARIA	COLORE	PIANE	CURVE SEMPLICI	STRUTTURATE	SUPERFICI A BASSA ENERGIA		INTERNE
DPF 8200 HIGH TACK	7	P	90	S	●			●		C	●	●	●	●	●	Moquette a pelo corto Pavimenti lisci Calcestruzzo impermeabilizzato Piastrelle di ceramica Pavimentazioni in vinile plastificato Legno verniciato Marmo Terrazzi
DPF 8000™ ULTRA TACK	7	P	90	S	●			●	◆	C	●	●	●	●	●	Pavimenti lisci Calcestruzzo impermeabilizzato Piastrelle di ceramica Pavimentazioni in vinile plastificato Legno verniciato Marmo Terrazzi
DPF 4600GLX <i>X-Scape</i> TECHNOLOGY	7	P	80	G	●		●		●	LG	●	●	●	◆		Pavimenti lisci Calcestruzzo impermeabilizzato Piastrelle di ceramica Pavimentazioni in vinile plastificato Legno verniciato Marmo Terrazzi
DPF 510 ULTRA TACK	3	M	100	G/M	●					C	●				●	Pavimenti lisci Calcestruzzo impermeabilizzato Piastrelle di ceramica Pavimentazioni in vinile plastificato Legno verniciato Marmo Terrazzi
DPF 510GT/MT	3	M	100	G/M	●					LG	●				●	Pavimenti lisci Calcestruzzo impermeabilizzato Piastrelle di ceramica Pavimentazioni in vinile plastificato Legno verniciato Marmo Terrazzi
DPF 510GTR/MTR	3	M	100	G/M	●					LG	●				●	Pavimenti lisci Calcestruzzo impermeabilizzato Piastrelle di ceramica Pavimentazioni in vinile plastificato Legno verniciato Marmo Terrazzi

◆ Disponibile su ordinazione, rivolgersi al proprio Business Development Manager Arlon  
◆ 1,02 e 1,24 m sono disponibili solo per rotoli di lunghezza 99,94 m; 1,37 e 1,52 m sono disponibili solo per rotoli di lunghezza 45,72 m



INCHIOSTRO			DIMENSIONI		PELLICOLE DI LAMINAZIONE RACCOMANDATE
SOLVENTE	UV	LATEX	LARGHEZZA ROTOLO (IN METRI)	LUNGHEZZA ROTOLO (IN METRI)	
•	•		1,37 1,52	45,72	★Series 3420 Gloss o Matte ★Series 3220 Gloss
•	•		1,02 ♦ 1,24 ♦ 1,37 ♦ 1,52 ♦	99,94 ♦ 45,72 ♦	★Series 3420 Gloss o Matte ★Series 3220 Gloss
•	•		1,37 1,52	45,72	★Series 3420 Gloss o Matte ★Series 3220 Gloss
•	•	•	1,07 1,37 1,52	45,72	★Series 3510 Matte
•	•	•	1,07 1,37 1,52	45,72	★Series 3510 Matte
•	•	•	1,07 1,37 1,52	45,72	★Series 3510 Matte

LA QUALITÀ È AL CENTRO DI OGNI NOSTRA  
ATTIVITÀ -  
**I NOSTRI PRODOTTI NE  
SONO LA PROVA**

TI POTREBBE  
INOLTRE INTERESSARE  
**CONOSCERE:**

**WRAPITRIGHT®**  
LIBRERIA DI VIDEO APPLICATIVI



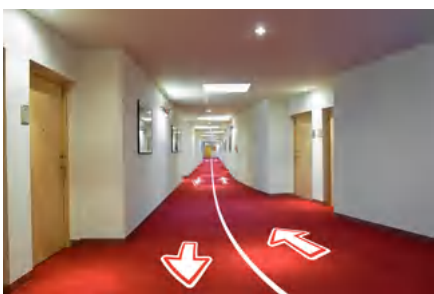
**ALTRA  
INFO**

**GUARDA IL VIDEO ▶**

**Come installare la grafica per pavimenti**

Le grafiche viniliche per pavimenti sono un modo eccellente per convogliare il traffico, mettere in risalto il brand e promuovere un evento. Per scoprire come installare la grafica per pavimenti, osserva la procedura illustrata in questo video.

Per vedere altri video, visita [wrapitright.com](http://wrapitright.com)



**DPF 8200 HIGH  
TACK**

È PERFETTO PER LA  
MOQUETTE A PELO CORTO



# GALLERIA FOTOGRAFICA



DPF 4200 CANVAS



DPF 4300



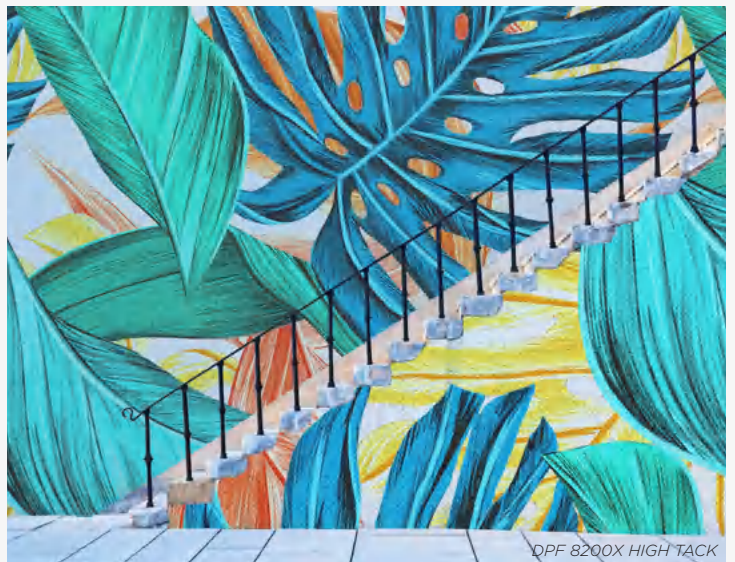
DPF 510  
ULTRA TACK



DPF 8000™  
ULTRA TACK WHITE



DPF 8200 HIGH TACK

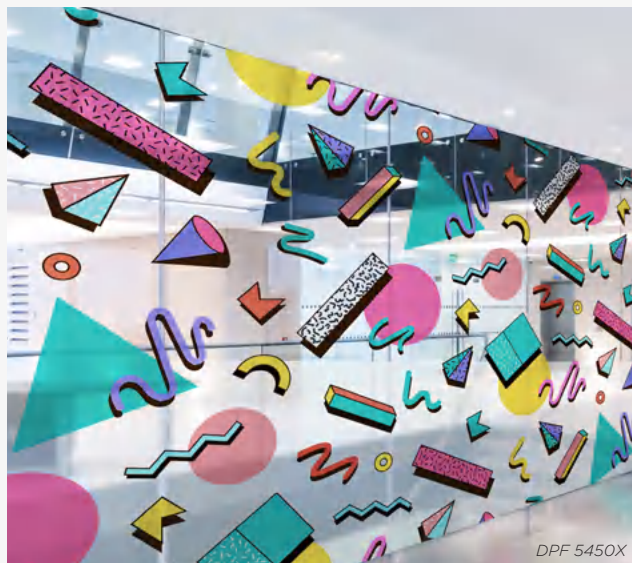


DPF 8200X HIGH TACK





Series 5400



DPF 5450X



DPF 50WD  
WHITE



DPF 50WD  
CLEAR



DPF 45WF



DPF 4600GLX con Series 3220







JOAN  
**Miró**

**PAINTING AND**

**ANTI-PAINTING 1927-19**

## Scelta della pellicola

Per maggiori informazioni sui prodotti cliccare qui:

ALTRE INFO

NOME	DURABILITÀ DEL FILM NON STAMPATO (ANNI)	FILM			ADESIVO						SUPERFICI					APPLICAZIONI
		TIPOLOGIA	SPESORE (IN MICRON)	FINITURA	PERMANENTE	RIMOVIBILE	RIMOZIONE PULITA	HIGH/ULTRA TACK	FUORIUSCITA DELL'ARIA	COLORE	PIANE	CURVE SEMPLICI	STRUTTURATE	SUPERFICIA BASSA ENERGIA	INTERNE	
DPF 8000™ ULTRA TACK WHITE	7	P	90	S	●		●	■	C	●	●	●	●	●	●	Plastica ABS Segnaletica in generale
DPF 8000™ ULTRA TACK CLEAR	7	P	75	L	●		●		C	●	●	●	●	●	●	Plastica ABS Segnaletica in generale
DPF 8200X HIGH TACK <i>X-Scape</i> TECHNOLOGY	7	P	90	S	●		●	●	C	●	●	●	●	●	●	Segnaletica in generale Decalcomanie
DPF 8200 HIGH TACK	7	P	90	S	●		●		C	●	●	●	●	●	●	Segnaletica in generale Decalcomanie
DPF 6000XRP <i>X-Scape</i> TECHNOLOGY	10	C	50	G	●		●	●	LG	●	●	●		●	●	Segnaletica in generale
DPF 6000RP WHITE	10	C	50	G	●		●		LG	●	●	●		●	●	Segnaletica in generale
DPF 6000RP CLEAR	7	C	50	G	●				C	●	●	●		●	●	Segnaletica retroilluminata Segnaletica in generale
DPF 4600GLX <i>X-Scape</i> TECHNOLOGY	7	P	80	G	●		●		LG	●	●			●	●	Segnaletica in generale
DPF 2400	7	C	125	G	●				C	●	●			●	●	Segnaletica in generale

◆ 1,02 e 1,24 m sono disponibili solo per rotoli di lunghezza 99,94 m; 1,37 e 1,52 m sono disponibili solo per rotoli di lunghezza 45,72 m

■ Disponibile su ordinazione, rivolgersi al proprio Business Development Manager Arlon

♣ 1,24 m è disponibile solo per rotoli di lunghezza 99,94 m; 1,37 m è disponibile solo per rotoli di lunghezza 45,72 m

▲ Solo per superfici piane e lisce ● 5 anni di durabilità del film se usato in combinazione con questa pellicola di laminazione



INCHIOSTRO			DIMENSIONI		PELLICOLE DI LAMINAZIONE RACCOMANDATE
SOLVENTE	UV	LATEX	LARGHEZZA ROTOLO (IN METRI)	LUNGHEZZA ROTOLO (IN METRI)	
●	●		1,02 ♦ 1,24 ♦ 1,37 ♦ 1,52 ♦	99,94 ♦ 45,72 ♦	★ Series 3220 ★ Series 3420 ★ ProTec Series 3960 Series 3210 Series 3310 Series 3350
●	●	●	1,24 ♣ 1,37 ♣	99,94 ♣ 45,72 ♣	★ Series 3200
●	●		1,37 1,52	45,72	★ Series 3220 ★ Series 3420 ★ ProTec Series 3960 Series 3210 Series 3310 Series 3350
●	●		1,37 1,52	45,72	★ Series 3220 ★ Series 3420 ★ ProTec Series 3960 Series 3210 Series 3310 Series 3350
●	●		1,37 1,52	45,72	★ Series 3210 ★ Series 3220 ★ Series 3310 Series 3200 Series 3270 Series 3350
●	●		1,37 1,52	45,72	★ Series 3210 ★ Series 3220 ★ Series 3310 ★ Series 3350 Series 3200 Series 3270
●	●	●	1,37 1,52	45,72	★ Series 3200 Series 3210 Series 3220 Series 3270 Series 3310
●	●		1,37 1,52	45,72	★ Series 3170 Series 3200 Series 3210 Series 3220 Series 3270 Series 3310 Series 3420 ▲ ● Series 3350
●			1,22	45,72	★ Series 3200 ★ Series 3210 ★ Series 3220 Series 3270 Series 3310

TI  
POTREBBE INOLTRE INTERESSARE  
**CONOSCERE:**

**WRAPITRIGHT®**  
LIBRERIA DI VIDEO APPLICATIVI



**GUARDA IL VIDEO ▶**

**Applicazione su substrati piani**  
Potrebbe capitarti, un giorno, di dover applicare manualmente una grafica di grandi dimensioni, su un substrato piano. Utilizzando gli strumenti adeguati e le pellicole con il sistema di fuoriuscita dell'aria, l'applicazione risulterà estremamente semplice. Nella dimostrazione utilizzeremo come substrato un grosso pannello d'alluminio, cioè una delle superfici più difficili su cui applicare una grafica. Prima di iniziare l'applicazione, assicurati che la grafica abbia le dimensioni corrette rispetto al substrato, e che vi sia sufficiente margine di materiale per effettuare la rifinitura su tutti i bordi. Questo video mostra come utilizzare al meglio il sistema di fuoriuscita dell'aria della pellicola per rendere l'applicazione più semplice e uniforme.

Per ulteriori video, visita [wrapitright.com](http://wrapitright.com)

GIRA LA  
PAGINA PER ALTRI  
**PRODOTTI PER GRAFICA  
COMMERCIALE**



## Scelta della pellicola

Per maggiori informazioni sui prodotti cliccare qui:

ALTRE INFO

NOME	DURABILITÀ DEL FILM NON STAMPATO (ANNI)	FILM			ADESIVO						SUPERFICI					APPLICAZIONI	
		TIPOLOGIA	SPESSORE (IN MICRON)	FINITURA	PERMANENTE	RIMOVIBILE	RIMOZIONE PULITA	HIGH/ULTRA TACK	FUORIUSCITA DELL'ARIA	COLORE	PIANE	CURVE SEMPLICI	STRUTTURATE	SUPERFICI A BASSA ENERGIA	INTERNE		ESTERNE
DPF 4550GTX/MTX <b>X-Scape</b> TECHNOLOGY	5	P	70	G/M	●				●	LG	●				●	●	Segnaletica in generale
DPF 4550GT/MT	5	P	70	G/M	●					LG	●				●	●	Segnaletica in generale
DPF 4550G	5	P	70	G	●					C	●				●	●	Segnaletica in generale
DPF 5450X	5/3▼	P	80	EG	●				●	C	●				●	●	Vetrina
DPF 4300	4	P	86	M		●	●			C	●				●	●	Segnaletica in generale Segnaletica a medio termine Decalcomanie
DPF 510 ULTRA TACK	3	M	100	G/M	●			●		C LG	●				●	●	Segnaletica a breve termine POP display Chioschi
DPF 510G/M	3	M	100	G/M	●					C	●				●	●	Segnaletica a medio termine POP display Chioschi Segnaletica immobiliare
DPF 510GT/MT	3	M	100	G/M	●					LG	●				●	●	Segnaletica a medio termine POP display Chioschi Segnaletica immobiliare
DPF 510GTR/MTR	3	M	100	G/M		●				LG	●				●	●	Segnaletica a breve termine POP display Chioschi

▼Durabilità, in anni, per applicazioni all'esterno

INCHIOSTRO			DIMENSIONI		PELLICOLE DI LAMINAZIONE RACCOMANDATE
SOLVENTE	UV	LATEX	LARGHEZZA ROTOLO (IN METRI)	LUNGHEZZA ROTOLO (IN METRI)	
●	●	●	1,07 1,37 1,52	50	★Series 3450 Series 3170 Series 3200 Series 3210 Series 3220 Series 3310 Series 3350 Series 3420
●	●	●	1,07 1,37 1,52	50	★Series 3450 Series 3170 Series 3200 Series 3210 Series 3220 Series 3310 Series 3350 Series 3420
●	●	●	1,07 1,37 1,52	50	★Series 3450 Series 3170 Series 3200 Series 3210 Series 3220 Series 3310 Series 3350 Series 3420
●	●	●	1,22 1,52	50	N/A
●	●	●	1,37	45,72	★Series 3350 ★Series 3420 Series 3170 Series 3210 Series 3220 Series 3310
●		●	1,07 1,37 1,52	45,72	★Series 3510 Series 3170 Series 3420
●		●	1,07 1,37 1,52	45,72	★Series 3510 Series 3170 Series 3420
●		●	1,07 1,37 1,52	45,72	★Series 3510 Series 3170 Series 3420
●		●	1,07 1,37 1,52	45,72	★Series 3510 Series 3170 Series 3420



## Tipi di FILM

I film polimerici e monomerici sono perfetti per la grafica a breve e medio termine, compresa la segnaletica temporanea, la grafica per interni e i cartelloni pubblicitari.





# GALLERIA FOTOGRAFICA



DPF 8000™ ULTRA TACK WHITE



DPF 8000™ ULTRA TACK CLEAR



DPF 8200X HIGH TACK



DPF 6000XR



DPF 6000RP WHITE



DPF 6000RP CLEAR





DPF 4600GLX



DPF 2400



DPF 4550  
GTX/MTX



DPF 5450X



DPF 4300



DPF 510GT/MT

## Scelta della pellicola di laminazione

Per maggiori informazioni sui prodotti cliccare qui:



NOME	DURABILITÀ DEL FILM NON STAMPATO (ANNI)	FILM			RELEASE LINER	DIMENSIONI		VINILE RACCOMANDATO								
		TIPOLOGIA	SPESORE (IN MICRON)	FINITURA		LARGHEZZA ROTOLO (IN METRI)	LUNGHEZZA ROTOLO (IN METRI)	SLX+	SLX™ CAST WRAP	DPF 6100XLP	DPF 6000XRP	DPF 6000RP WHITE	DPF 6000RP CLEAR	FUSION WRAP	DPF 4600GLX	
SERIES 3170	7	C	35	G	Carta rivestita	1,37 1,52	45,72								★	★
SERIES 3200	7	C	50	G	Sintetico trasparente	1,37 1,52	45,72	●	●	●	●	●	★	●	●	
SERIES 3210	7	C	35	G	Carta rivestita	1,22 1,37 1,52	45,72	★	★	★	★	★	●	●	●	
SERIES 3220	7	C	50	G/M	Carta rivestita	1,22▼ 1,37 1,52	45,72	●	●	★	★	★	●	●	●	
SERIES 3270	7	C	50	G/M	Carta rivestita	1,37 1,52	45,72	●	★	●	●	●	●	●	●	
SERIES 3310  *	10	PU	38	G	Carta rivestita	1,37 1,52	45,72	●	★	★	★	★	●	●	●	
SERIES 3420	5	P	75	G/M/S	Carta rivestita	1,07▼ 1,37 1,52	45,72							▲	▲	
SERIES 3450	5	P	80	G/M	Carta rivestita	1,07▼ 1,37 1,52	50									
SERIES 3510	3	M	80	G/M	Kraft politenato	1,37 1,52	45,72									
SERIES 3350 ANTI-GRAFFITI ▶	10	PVDF	50	S	Lay-Flat politenato	1,37	45,72	●	●	●	●	★	●	●		
PROTEC SERIES 3960	2	M	305	G	Sintetico trasparente	1,37	22,86									

- ★ : Pellicola di laminazione raccomandata: Consigliato come scelta primaria
- : Laminazione compatibile: Consigliato come scelta secondaria o alternativa
- ▼ Disponibile solo con finitura lucida - Ecocompatibile - \* Consigliato per applicazioni su flotte commerciali e veicoli
- ▲ Solo per superfici piane - ● 5 anni di durabilità se usato in combinazione con questa pellicola di laminazione
- ▶ Compatibile con tutti i film vinilici Arlon utilizzati solo per applicazioni su superfici piane e lisce

LE PELLICOLE DI LAMINAZIONE ARLON  
**PROTEGGONO E ALLUNGANO LA DURATA DELLA TUA GRAFICA**



### Tipi di PELLICOLE DI LAMINAZIONE

La qualità della pellicola di laminazione deve essere identica o superiore a quella del film digitale.  
 Se scegli un vinile cast, prediligi una pellicola di laminazione cast. Il tuo lavoro sarà protetto nel migliore dei modi.

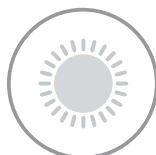


ILLUMINITE WRAP™	DPF 2400	DPF 8000 ULTRA TACK WHITE	DPF 4550GT/MTX	DPF 4550GT/MT	DPF 4550G	DPF 4300	DPF 510 ULTRA TACK	DPF 8200 HIGH TACK	DPF 8200X HIGH TACK	DPF 50WD WHITE	DPF 50WD CLEAR	DPF 45WF	DPF 510G/M	DPF 8000 ULTRA TACK CLEAR	DPF 510GTR/MTR	DPF 510GT/MT
			•	•	•	•	•						•		•	•
★	★		•	•	•						★	★		★		
★	★	•	•	•	•	•		•	•							
★	★	★	•	•	•	•		★	★							
•	•															
•	•	•	•	•	•	•		•	•							
		★▲	•	•	•	★	•	★▲	★▲	★	•		•		•	•
			★	★	★											
							★						★		★	★
		•	•	•	•	★		•	•							
		★						★	★							

## LE NOSTRE PELLICOLE DI LAMINAZIONE HANNO LE CARATTERISTICHE DI CUI HAI BISOGNO



Facilità d'applicazione



Stabilità agli UV



Resistenza all'abrasione



Trasparenza



Resistenza al calore e agli agenti chimici



Durabilità prolungata

# ROAD TO WRAP

POWERED BY ARLON

LA STRADA VERSO APPLICAZIONI DI SUCCESSO

Road to Wrap, nasce dalla creatività del team tecnico di Arlon Europe, è una video-serie che offre spunti, e che discute di argomenti di tendenza nel settore del wrapping dei veicoli.



I video sono dei tutorial presentati dai nostri migliori installatori con alle spalle molti anni di esperienza nel settore del wrapping. Potete trovare contenuti esclusivi, storie personali degli applicatori, consigli e condivisione di esperienze sul campo, tutto questo è ora a vostra disposizione.



ALTRE  
INFO



CLICCA PER  
GUARDARE GLI  
EPISODI DELLA SERIE



DISPONIBILI ANCHE SU YOUTUBE



ARLON GRAPHICS

# CENTRO PROFILI DI STAMPA ARLON

# COLOR BASE

## OLTRE 30.000 PROFILI ICC

### PERCHÉ UTILIZZARE I PROFILI COLORE?

- ▶ Un profilo ICC è fondamentale per ottimizzare i parametri di stampa in funzione dei supporti di stampa impiegati
- ▶ Un profilo ICC ti dà la sicurezza di ottenere la massima qualità dalla tua stampante e dai tuoi materiali
- ▶ Utilizzare un corretto profilo ICC, ti permette di risparmiare inchiostro, e i materiale di stampa

PER MAGGIORI INFORMAZIONI VISITATE

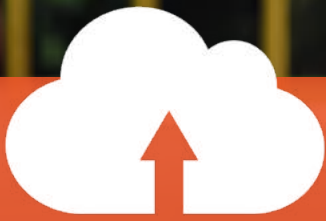
[arlon.color-base.com](http://arlon.color-base.com)

O SCANSIONA  
IL CODICE QR



**ALTRE  
INFO**





## **SUBMIT YOUR WORK**

Condividi il lavoro che hai fatto con i prodotti Arlon sia con noi, che con tante altre persone !

Sei un professionista del wrap dei veicoli o della visual communication ?

Allora scatta delle foto/crea un video, o entrambi le cose, e poi invia il tutto utilizzando il modulo qui sotto.

**ALTRE  
INFO**

[arlon.com/submit-your-work](http://arlon.com/submit-your-work)



## EUROPA - AFRICA - MEDIO ORIENTE

**a** Dr. Lelykade 22B, 2583CM Den Haag, Paesi Bassi

**p** +31 70 354 4311

**f** +31 70 355 7721

## STATI UNITI

**a** 200 Boysenberry Lane, Placentia, CA 92870

**p** 800 232 7161 / +1 714 985 6300

**f** +1 714 985 6305

## CINA

**a** No. 1989 Xinchang Road, Weifang, Shandong, 262400

**p** +86 0536 6226568