

► Series 2500 Film

Traslucido Premium Cast

Series 2500 è un vinile Premium Cast, da 50 micron, progettato specificamente per la segnaletica retroilluminata o illuminata dall'interno. La Series 2500 è ora disponibile in ben 58 colori standard, ma infiniti sono i colori che Arlon può creare su richiesta. L'uniformità nella produzione dei lotti garantisce l'omogeneità dei colori. La serie 2500 è compatibile con un'ampia gamma di substrati sia rigidi che flessibili. Materiale con una durata fino a 7 anni.

APPLICAZIONI E CARATTERISTICHE




- Durabilità fino a 7 anni
- Eccellente resa cromatica - non sensibile all'orientamento
- Rilascio superiore e facilità di spellicolamento
- Adatto per la termoformatura

SPECIFICHE E PROPRIETÀ FISICHE




PROPRIETÀ	METODI DI TEST E MISURA	VALORI TIPICI
FINITURA SUPERFICIALE	Misuratore di brillantezza 60° di riflessione	25 a 40 unità di brillantezza
SPESSORE	Micrometro, Federal Bench Type	50 microns
RESISTENZA ALLA TRAZIONE	Dinamometro con ganasce di separazione 51mm; velocità di separazione 5.1 mm/s, direzione reticol	≥ 0.8 kg/cm
ELONGAZIONE	Dinamometro Instron (vedi sopra)	≥ 150%
DURATA D'IMMAGAZZINAMENTO (IN SCATOLA)	Temperatura d'immagazzinamento ideale 21°C con tasso di umidità a 50%	2 anni dalla data di spedizione
TEMPERATURA D'APPLICAZIONE	Su substrato pulito e asciutto	15°C a 32°C
TEMPERATURA DI SERVIZIO	Film applicato su pannelli di alluminio inciso 24 ore prima del test	-40°C a 93° C
HUMIDITY RESISTANCE	Pellicola applicata a pannelli di alluminio incisi 24 ore prima del test; 100% di umidità relativa a 38°C per 500 ore	Effetto non percettibile
STABILITÀ DIMENSIONALE	Restringimento su 70°C dopo 48 ore	0.40 mm
PEEL ADHESION (ADESIONE)	PSTC-1, 15 min, 21°C	≥ 0.45 kg/cm
LINER RELEASE	TLMI Release a 90°, 760 cm/min	22 g/cm

NOTE: Seleziona i colori disponibili per la termoformatura



USA

 200 Boysenberry Lane, Placentia, CA 92870
 800 232 7161/+1 714 985 6300
 +1 714 985 6305

EUROPE

 Dr. Lelykade 22B, 2583CM Den Haag, The Netherlands
 +31 70 354 4311
 +31 70 355 7721

CHINA

 No. 1989 Xinchang Road, Weifang, Shandong, 262400
 +86 0536 6226568

ADESIVO

La Series 2500 è una pellicola vinilica traslucida, da 50 micron, dotata di un adesivo acrilico sensibile alla pressione, che ne facilita l'applicazione a diverse temperature. L'adesione iniziale, finale e le proprietà di allungamento sono state opportunamente bilanciate per creare un prodotto facile da applicare e in grado di soddisfare le aspettative dell'utente. Le temperature ottimali di applicazione sono comprese tra 15°C e 32°C, ma possono essere estese grazie ad una preparazione particolare: pistola a fiamma nel caso di temperature inferiori a 5°C, applicazione "a umido" al di sopra di 30°C.

DURABILITÀ

Sette (7) anni. La durabilità dipende dal rivestimento o dalla laminazione, così come dalle condizioni di esposizione e di manutenzione delle insegne. I film di laminazione consigliati per la Serie 2500 includono la Series 3220 e la Series 3350 (solo per substrati rigidi). Nell'applicare la Series 3350 la tensione di laminazione deve essere mantenuta al minimo per evitare che la pellicola di laminazione si allunghi eccessivamente.

TERMOFORMATURA

La durabilità del film e la lucentezza dello stesso possono essere ridotti se si superino i 182°C per 8 minuti durante il processo di termoformatura.

INFORMAZIONI D'USO E D'APPLICAZIONE

Per il miglior risultato su stampe grandi e continue, assicurati di applicare al substrato il materiale proveniente da uno stesso lotto, in modo di avere una perfetta trasmissione e riflessione del colore su tutta l'area della stampa. Nel congiungere i pannelli, lettere o caratteri è meglio evitare la sovrapposizione del film. Una giunzione migliore può essere ottenuta utilizzando un taglio obliquo a 45°, dopo aver determinato il punto di congiunzione mediante sovrapposizione. Rimuovere la parte da scartare sia in alto che in basso, quindi tagliare gli angoli di testa contemporaneamente. La giuntura ad angolo offre la migliore protezione dalle giunzioni irregolari, prevenendo le perdite di luce ed evitando le sovrapposizioni e quindi la presenza di bande scure lungo i bordi. Nell'installare grafiche di grandi dimensioni su superfici in vetro, plexiglas® o acrilico, è utile seguire le tecniche di applicazione "a umido". Questo ridurrà il problema della formazione di bolle d'aria e faciliterà il riposizionamento del film, per una corretta installazione. È indispensabile rimuovere l'acqua rimasta intrappolata esercitando una forte pressione mediante la spatola. La Serie 2500 non è compatibile con superfici testurizzate come il vetro lavorato a mano.

AVVISO ALL'ACQUIRENTE

Le informazioni si basano su test ritenuti affidabili, ma non sono garantite né l'accuratezza né la completezza. L'unico obbligo del venditore e del produttore sarà quello di sostituire la pellicola eventualmente difettosa. Né il venditore né il produttore sono responsabili per eventuali lesioni, perdite o danni, diretti o indiretti, derivanti dall'uso o dall'impossibilità di utilizzare questo prodotto.

TERMINI E CONDIZIONI

Il cliente si assume la responsabilità di determinare l'idoneità del prodotto per il suo uso finale previsto. L'unico obbligo del venditore e del produttore è quello di sostituire il prodotto provato difettoso. Si applicano termini e condizioni standard.

Quanto sotto riportato, sostituisce ogni altra garanzia espressa o implicita:

Tutte le dichiarazioni, le informazioni tecniche e le raccomandazioni pubblicate da Arlon e relative ai prodotti Arlon sono basate su test ritenuti affidabili e certificate dalla precisione e dalla taratura della strumentazione impiegata nel rilevare o misurare delle grandezze specifiche. L'accuratezza o la completezza dei dati non può essere mai certa in assoluto. Per questa ragione Arlon non può fornire una garanzia a tale riguardo. Il solo obbligo del venditore o del produttore sarà quello di sostituire il materiale che risulti essere difettoso. Il venditore ed il produttore non potranno inoltre ritenersi responsabili per le lesioni, la perdita o il danno, sia esso diretto o consequenziale, dovuto all'uso o all'imperizia nell'usare il prodotto stesso. Il venditore o il produttore non dovrà essere ritenuto responsabile per qualsiasi costo o altra spesa nei quali sia incorso l'utilizzatore per la preparazione, la stampa o l'applicazione del prodotto. Il cliente finale è responsabile della verifica dell'idoneità dei materiali all'uso per i quali sono stati destinati. L'utilizzatore finale inoltre si assume tutti i rischi e le responsabilità di qualsiasi natura connessi all'uso del materiale medesimo. Solo quanto dichiarato, raccomandato o contenuto nei bollettini tecnici pubblicati da Arlon avrà valore contrattuale, se non altrimenti specificato in un diverso accordo firmato e sottoscritto da uno dei rappresentanti legali del venditore o del produttore.

Aprile 2020

USA


 200 Boysenberry Lane, Placentia, CA 92870

 800 232 7161 / +1 714 985 6300

 +1 714 985 6305

EUROPE

 Dr. Lelykade 22B, 2583CM Den Haag, The Netherlands

 +31 70 354 4311

 +31 70 355 7721

CHINA

 No. 1989 Xinchang Road, Weifang, Shandong, 262400

 +86 0536 6226568