

## ► Pinturas y Capas — Secas vs. Curtidas

### Pinturas Estándar de Exterior

Todas las pinturas deben estar completamente secas y curtidadas antes de la instalación del gráfico. Use dos capas ligeras en vez de una capa pesada al pintar letreros que van estar decorados con películas, ya que el secado y curtido va ser más rápido y completo. Pinturas de látex con acabado mate son más difíciles para adherir gráficos que otras pinturas.

Algunas superficies de látex pueden ser incompatible con gráficos sensible a la presión. Una capa preparativa puede ser aplicada antes de la instalación de vinilo. Una buena prueba para determinar la secadura de la pintura que se puede iniciar en el sitio es prensar una uña en la pintura. Si el borde de la uña deja una impresión, la pintura todavía está muy suave para aplicar los gráficos.

### Capas de Gel y Pintura Uretano

La fibra de vidrio que ha sido fundida a un molde generalmente tendrá una capa de cera en el superficie debido al agente para el escape de molde usado en la operación de fibra de vidrio. Sin estas capas de cera o silicona para el escape de molde, la capa del gel se pegará al molde y remoción sería imposible. Mayoría de la capa para escape de molde se cae del molde con la capa de gel dejándole al instalador una superficie que es muy difícil para adherir películas. Esta capa debe ser removida antes de que los gráficos sean instalados. Use la recomendación del fabricante del molde para el líquido removedor y use IPA para dar una limpieza final.

Todas las capas de gel y capas de pintura uretano requieren un tiempo para curtir que variará con temperatura, humedad y nivel de catalizador o endurecedor. Esperé el mayor tiempo posible antes de instalar su gráfico para permitir ventilación y evitar problemas. Un síntoma de ventilación de su gráfica es la formación de burbujas pequeñas después de que la instalación se haya completado.

Octubre 2018